

# TZ-1028 アクリルライトスタンド (L)

- クライアント :
- デザインサイズ : W00mm  
版下原寸サイズ

## 仕上がり最大サイズ

スタンド



## 入稿データ制作上の注意点

□ レイヤーは **カットライン/デザイン/白版** に分かれた状態で作成してください。  
※本テンプレートのレイヤーは削除・併合などせずに、すべて残したままご入稿ください。



□ デザインは **カラーモードCMYK** で作成してください。  
□ デザインは **カットラインの2mm以上内側** に収まるように作成してください。  
□ 文字は **アウトライン化** をしてください。  
□ スウォッチや効果は必ず **分割・拡張** または **ラスタライズ** をしてください。  
□ 画像は **埋め込み** にしてください。  
□ 埋め込み画像解像度：カラー画像／実寸350dpi以上、白引き用画像／実寸300dpi以上  
□ 「デザイン」レイヤーに含まれる白は印刷されません。白は「白版」レイヤーに作成してください。

### ● 白版の作成方法 ●

□ 白版は必ず「白版」レイヤーに作成してください。  
□ 白版は **K100%** で作成してください。  
□ 白版は **デザインより0.15mm (3px) 細らせて** ください。  
※アクリル板は透明なため、白版を作成しない部分は透けた仕上がりになります。

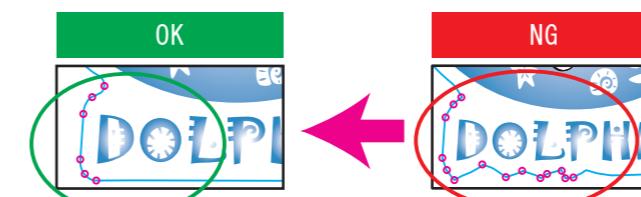
白版作成例：



### ● カットラインの作成方法 ●

□ カットラインは必ず「カットライン」レイヤーに作成してください。  
□ カットラインはIllustratorのパスデータで、**シアン100%**で作成してください。  
□ カットラインは **差込口とツメを含めて** 仕上がり最大サイズ（マゼンタの枠）の中に収まるサイズで作成してください。  
□ 差込口とツメのパスはサイズや形状を変更しないでください。スタンドが差し込めない、自立しない原因となります。  
□ 銳角（とがった角）のカットラインは作成できません。必ず曲線（角丸0.7mm以上）で作成してください。  
□ カットラインはできる限りパス数の少ないならかな線にすると、きれいに仕上がります。

カットラインデータ作成例：



※アクリル板の特性上

NG例のように複雑なデザインは、仕上がりのがたつきや商品破損の原因になります。  
また尖った部分はケガの原因にもなります。  
全体的に丸みがあるならかな曲線にすると仕上がりがきれいです。

● 制作例 ※サンプルデザインはスタンド50x50mm で作成しています。

